

■ 総会および第 60 回定期演奏会記念パーティのご案内

2019 年 2 月 9 日(土)ホテルアウイーナ大阪に於いて、第 3 期総会および第 60 回定期演奏会記念パーティを開催します。OB・OG の皆様には、万障お繰り合わせの上、ご出席いただきますようご案内いたします。総会・パーティの詳細については、同封の案内状をご覧ください。

なお、準備の都合上、5 月 31 日までに、出欠のご都合を同封の返信はがきにより事務局までお知らせください。

■ 第 60 回定期演奏会にともなう OB・OG 会記念事業

かねてより計画していました記念事業につきまして、昨年 12 月に OB・OG の皆様に事業趣意ならびに事業計画案をご案内すると共に、事業資金のご寄付のお願いをさせていただきましたところ、5 月 5 日現在、139 名の方から目標額を上回る 円のご寄付をお寄せいただきました。OB・OG の皆様には、事業の趣旨にご賛同いただきましたことを心よりお礼申し上げます。事業は、下記概要のとおり、計画通りに進めさせていただきますので、OB・OG の皆様には、引き続きよろしくお願ひいたします。

< 記念事業計画 >

◇ OB・OG 会関連事業

- ・第 60 回定期演奏会記念パーティの開催
- ・EWA CHOR 功労者表彰事業
- ・OB・OG 会ホームページ新設事業

◇ 現役部員支援事業

- ・作曲委嘱事業
- ・OB・OG 合同ステージ協力事業
- ・パッチ制作事業

< 記念事業予算 >

第 3 回役員会が平成 30 年 4 月 15 日に開催され、記念事業予算が下記のとおり決まりましたので、お知らせします。

◇ 第 2 回実行委員会(2017.8.27、於:クレオ大阪中央)

- ・事業計画案および寄付目標額案の検討。

◇ 第 2 期 第 2 回役員会(2017.10.1、於:I-site なんば)

- ・事業計画案および寄付目標額の決定。

◇ 第 3 回実行委員会(2018.4.1、於:I-site なんば)

- ・寄付状況報告および事業予算案の検討。

◇ 第 2 期 第 3 回役員会(2018.4.15、於:I-site なんば)

- ・寄付状況報告および事業予算決定。

◇ 第 4 回実行委員会(2018.9 予定、場所未定)

- ・事業進捗報告および収支報告案の検討ほか。

◇ 第 2 期 第 4 回役員会(2018.10.14 予定、場所未定)

- ・事業進捗報告および収支報告案の検討ほか。

◇ 第 3 期 総会(2019.2.9、於:ホテルアウイーナ大阪)

- ・事業報告、収支報告、監査報告ほか。

< 事業資金ご寄付ご芳名録(敬称略)、2018.5.5 現在 >

< 記念事業に係るこれまでの会議記録と今後の予定 >

◇ 第 2 期 総会(2014.2.15、於:ホテルアウイーナ大阪)

- ・記念事業規程の制定および記念事業実施の決定。

◇ 第 2 期 第 1 回役員会(2017.3.12、於:I-Site なんば)

- ・事業内容検討および記念事業実行委員会の設置。

◇ 第 1 回実行委員会(2017.6.18、於:中央区民センター)

- ・事業計画案および寄付目標額案の検討。

◇ 連名でご入金いただいた方は、連名のまま記載しています。

◇ ご入金お忘れの方等がいれば、随時ご寄付を受け付けます。

収支報告の都合上、最終締め切りは 2018 年 12 月末とします。

◇ 振込先: 郵便振替口座

■ OB・OG 合同ステージ出演者募集について

第 60 回定期演奏会のひとつのステージが OB・OG 合同ステージとなります。詳細は同封の現役部員からの募集案内資料をご覧ください。合同ステージへの出演申込みは、5 月 31 日までに同封の返信はがきにより事務局までご連絡ください。なお、OB・OG 合同ステージに関するお問い合わせは、下記の現役部員担当者までお願いします。

◇ OB・OG 合同ステージに関するお問合せ先
現役部員 部長 遠藤 萌夏 (3 年生)

<出演者の皆様へ:楽譜の一括購入・販売について>

OB・OG 合同ステージで使用する楽譜を OB・OG 会が一括購入して販売いたします。OB・OG 合同ステージ出演者の中で、OB・OG 会から楽譜購入を希望される方は、5 月 31 日までに同封の返信はがきによりお申込みください。なお、締切日以降の購入申込みおよびキャンセルは応じかねます。詳細は、同封の楽譜購入に関する資料をご覧ください。

◇ OB・OG 合同ステージ楽譜購入に関するお問合せ先
OB・OG 会事務局 幹事 久米 秀樹 (H2 卒)

■ OB・OG 会ホームページ用データ提供のお願い

2018 年 12 月の一般公開に向けて、ホームページの制作を進めています。制作途中のホームページは ご覧ください だけです。見ておられない方は是非、ご覧ください。

事務局では、ホームページのコンテンツとして、各回の定期演奏会の写真を集めています。お手元に写真があれば、スキャナで読み込んでいただいた電子データファイルを下記までお送りください。また、現在、OB・OG の皆様が所属されている合唱団の情報も集めています。同封の返信はがきのアンケートへの回答についてもご協力をお願いします。詳細は、同封の資料をご覧ください。

◇ ホームページ用データ提供に関する連絡先
OB・OG 会事務局 幹事 久米 秀樹 (H2 卒)

■ 第 59 回定期演奏会ご来場お礼

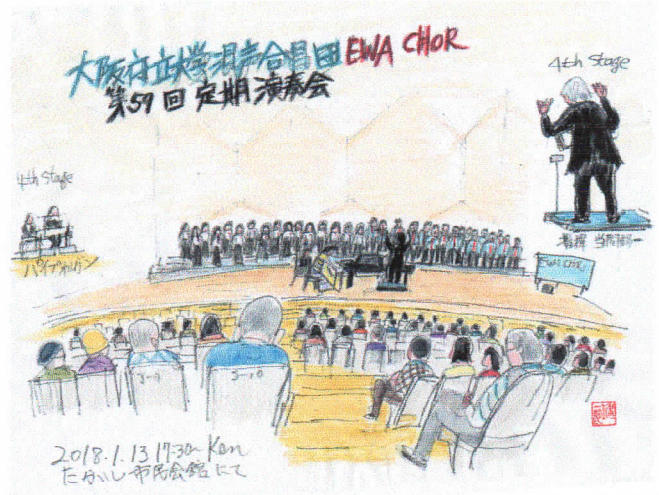
2018 年 1 月 13 日(土)たかいし市民会館アプラホール大ホールにおいて第 59 回定期演奏会が開催されました。49 名の OB・OG の皆様にご来場いただきました。ありがとうございます。

<第 59 回定期演奏会ご来場者ご芳名(敬称略)>

S36 江崎健一郎	S61 堀 信也	H20 小畑 貴稔
S39 打越 英雄	S61 福原 幸一	H23 鷺見 修助
S42 根川 種男	S63 川崎 聡	H25 牧野 由里
S43 吉田 和子	H02 大野 美佳	H25 有田 理香
S47 渋谷 義郎	H02 久米 秀樹	H25 岡本 大輔
S47 平岡 孝雄	H04 宮崎 充	H25 加藤 篤樹
S50 吉田 均	H05 阿部 剛	H25 森脇 智美
S51 米田由岐子	H09 丸山あゆみ	H25 矢部奈生子
S51 米田 薫	H10 亀井 新	H25 近藤 大樹
S51 尾崎 英壽	H12 松浦千佳子	H26 近藤 健
S51 黒川 真知	H14 松本 早紀	H27 谷地 勇哉
S53 山下美智代	H14 山口 茜	H27 天津 惟央
S55 久米川真雄	H15 吉松 幹人	H27 森川 達也
S55 北浦 正敏	H16 上道 明生	H27 古志麻由香
S57 木戸 秀雄	H18 中西 憲一	H29 平尾 拓也
S57 木戸 直子	H20 長山 佳奈	H29 高橋 詩織
S61 藤井 玲子		

<ご寄稿>

文・画:江崎 健一郎 (S36 年卒)



第 59 回大阪府立大学混声合唱団 EWA CHOR 演奏会が1月13日(土)午後5時30分から「たかいし市民文化会館」アプラホール、大ホールで開かれ楽しみにして出かけた。混声合唱組曲「太陽と海と季節」指揮、川崎爽香氏、ピアノ伴奏、藤原愛香氏による第 1 ステージの様子をスケッチしたあと、スケッチの筆をしばし休め、第 2、第 3 のステージに集中、第 4 ステージの亀井優氏のパイプオルガン、当間修一氏の指揮の姿を描き込んで仕上げた。

入場の際、配布されたプログラムを読むと、エヴァ・コール団員総勢 42 人、女声 20、男声 22 人、大学生 29 人、大学院生 11 人、部員全員が理系だと分かった。女声は、20 人中、自然科学 6、環境システム 6 が多かった。男声は、電気電子が 9 と断トツに多い。筆者のような経済学部卒の人間からみれば、別世界の感を受ける。女声でも府立女子大当時だったせいもあるが、英文科、国文科など文科系のメンバーが多かった。卒団して 60 年経過すると面識のある方とまず会えない。15 分の休憩時間、会場で小生の名を呼ぶ声が聞こえた。振り向いたら 2 年後輩の H.U.さんだった。お孫さん連れの奥様と一緒だった。U さんとしばし談笑することが出来てラッキーだった。

第 3 ステージの企画ステージは、歌に絞った演出が効果的で楽しかった。失礼を顧みず言えば、例年、活舌のよくないセリフ回しが多く、聞き取りにくかった。第 4 ステージは、パイプオルガン演奏の「光はここに」。団員全体が、まるで満を持していたかのように、一気に爆発した。作曲は、木下牧子、作詞は 24 歳で夭折した立原道造だった。当間修一氏は「立原道造は、死と向かい会った悲しいほどの「生」への憧憬を詩に残した。(中略)全ての人々の中に眠る大切な人の魂に届きますようにと、私自身の存在をかけ、渾身の棒を振ります」と会場で配られたプログラムに書いておられた。当間修一氏が、指揮台から足を踏み外さんばかりに指揮される躍動感あふれる姿が特に印象に残った。アンコール曲、三好達治作詞の混声合唱とパイプオルガンのための「鷗」でお開きとなった。実はアンコールの曲名がわからず OB/OG 会のお世話役の久米秀樹さんの助けを借りた。最寄り駅、南海本線の高石から難波、地下鉄、JR 大阪から神戸の自宅に着いたときは午後 10 時前だった。年一度の演奏会参加が大いに元気をもらった。ひたすら感謝である。(了)

EWA CHOR OB・OG 会報 (第 12 号)

平成 30 年 5 月発行 (発行部数 550 部)

<幹事連絡先>

久米 秀樹 (H2 年卒)