

Joint Concert 2019

きみ **歌** えよ

1st stage 大阪市立大学混声合唱団
「クレーの絵本」第1集

2nd stage 大阪教育大学混声合唱団
「太陽と海と季節が」

3rd stage 奈良女子大学音楽部
「炎の挽歌」より

4th stage 関西大学混声合唱団ひびき
「青いメッセージ」より

5th stage 大阪府立大学混声合唱団EWACHOR
「終わりのない歌」

6th stage 合同ステージ
「新しい歌」

客演指揮 本山秀毅 客演伴奏 内藤典子

2019. 7/14(日)

開場 15:00 開演 15:30

大東市立総合文化センター
サーティホール大ホール
入場無料

実行委員長 山本一智
お問合せ Mail 2019joint@gmail.com
Twitter @joicon2019



客演指揮 本山秀毅

京都市立芸術大学、フランクフルト音楽大学合唱指揮科卒業。
帰国後はバッハの教会音楽を中心に演奏活動が続ける。京都バッハ合唱団、
バッハアカデミー関西を設立。教会歴による作品の全曲演奏シリーズを続け
ている。合唱音楽全般の普及についても意欲的で、合唱指導法、指揮法など
の講習会の講師、NHK学校音楽コンクール、全日本学校音楽コンクールをは
じめとするコンクールの審査員などを務める。また、関西における管弦楽つきの
合唱作品の合唱指導、プロの声楽アンサンブルにおける指揮、バロック期の劇
音楽品の上演など活動は幅広い。京都市音楽新人賞、大阪文化祭賞、藤堂音
楽褒章、長井賞などを受賞。大阪音楽大学学長。京都バッハ合唱団主宰。



客演伴奏 内藤典子

大阪音楽大学卒業後、同大学音楽専攻科ピアノ修了。
2005年プラハサマーアカデミーに参加、ファイナルセッションに出演。なにわ藝
術祭新進演奏家競演会、尼崎アルカイク新人演奏会に出演。2010年トスティ
歌曲国際コンクールアジア予選大会にて、トスティ・ピアノ伴奏賞受賞。関西歌劇
団、関西二期会、カレッジオペラハウス、びわ湖ホール等でピアニストを務める。
現在、大阪音楽大学附属音楽院オペラ研修所講師。日本伴奏連盟、神戸音楽
家協会各会員。

1st stage

大阪市立大学混声合唱団
混声3部合唱とピアノのための組曲「クレアの絵本」第1集
作詞 谷川俊太郎 作曲 三善晃
指揮 出口幸奈 伴奏 星山智子

2nd stage

大阪教育大学混声合唱団
混声合唱組曲「太陽と海と季節が」
作詞 高野民雄 作曲 森山至貴
指揮 春日井貴蘭 伴奏 滝川遥香

3rd stage

奈良女子大学音楽部
無伴奏女声合唱のための「炎の挽歌」より
作詞 柿本人麻呂 作曲 西村朗
指揮 大野穂乃歌

4th stage

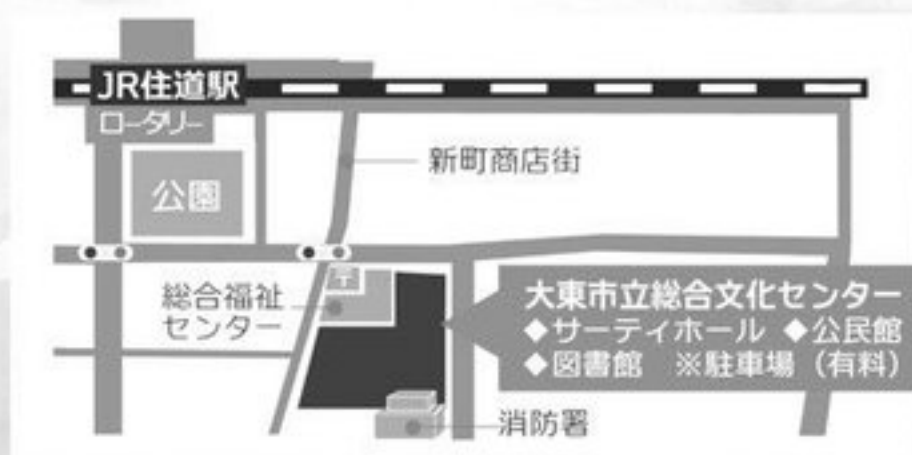
関西大学混声合唱団ひびき
混声合唱組曲「青いメッセージ」より
作詞 草野心平 作曲 高嶋みどり
指揮 丹羽秀人 伴奏 坂田佳央理

5th stage

大阪府立大学混声合唱団 EWA CHOR
混声合唱組曲「終わりのない歌」
作詞 銀色夏生 作曲 上田真樹
指揮 遠田隆人 伴奏 木下亜子

6th stage

合同ステージ
混声合唱とピアノのための「新しい歌」
作曲 信長貴富
指揮 本山秀毅 伴奏 内藤典子



大東市立総合文化センター サーティホール

JR学研都市線「住道」駅下車徒歩5分